

# Les Médecins Maîtres-Toile

[Accueil](#) ▶ [L'association](#) ▶ [Fonctionnement du site](#) ▶ [Publication Spip : forme et typographie](#)

**Publié le : 4 novembre 2004**

 **Imprimer cet article**

**Auteur :**  
**Henri Gracies**



## Publication Spip : forme et typographie

### Bases de rédaction

Le travail rédactionnel vise à améliorer la perception du contenu. L'expression écrite obéit aux règles de typographie usitées dans la langue employée et l'interface d'administration de Spip facilite la mise en place des articles.

**Obkruf\_((  
Efrug,js  
Gfzzç(- :<,<  
HJL %  
UIOPUP  
?/§5èç3,jkgf  
fsjo</"0°**

Après avoir effectué un travail important, il est toujours extrêmement décevant que le propos en soit mal compris ou pis encore, de ne pas être lu. Une présentation agréable constitue toujours une excellente accroche et, correctement adaptée au contenu, une garantie envers les interprétations erronées.

### Respecter les règles de la typographie française

Le respect des règles typographiques n'est pas un art mondain mais le corollaire indispensable d'une communication efficace.

Ces règles constituent notre plus petit dénominateur commun ; la langue écrite que nous comprenons tous. Il est aisé de s'y conformer.

Un petit guide, concocté par Phynette et Arno, est disponible sur le site Uzine. Il présente l'essentiel des usages habituels en français.

<http://www.uzine.net/article1802.html>

Un dictionnaire et un livre de grammaire le compléteront utilement. Au besoin, tout est disponible sur Internet et, en cas de doute, les correcteurs orthographiques logiciels ne sont pas inutiles.




## **Spip : gestionnaire de contenu**

### **Utiliser les différentes possibilités de l'interface**

Spip est conçu afin que la présentation d'un article permette plusieurs niveaux de lecture, conformément à une publication imprimée. L'auteur peut ainsi mettre aisément son travail en valeur en utilisant simplement les champs à sa disposition lors de l'écriture en ligne. La structure proposée est classique. Elle répond aux impératifs rédactionnels en offrant une interface prédécoupée.

---

 Retour

Modifier l'article :  
**Nouvel article**

---

**Sur-titre** [?](#)


---

**Titre** [Obligatoire] [?](#)

---

**Sous-titre** [?](#)

---

 **À l'intérieur de la rubrique :** [?](#)

---

**Descriptif rapide** [?](#)  
(Contenu de l'article en quelques mots.)

---

**Chapeau** [?](#)  
(Texte introductif de l'article.)

---

**Texte** [?](#)  
Vous pouvez enrichir la mise en page de votre texte en utilisant des « raccourcis typographiques ». [?](#)

---

### Structure d'un article

Remplir chaque champ disponible au mieux assure une visibilité optimisée

Le titre doit être signifiant. Le sous-titre est souvent tout aussi important. Un surtitre peut être inséré si la maquette éditoriale du site le prévoit. Le « chapô » ou « chapeau » est un élément fondamental qui introduit ou résume l'article et le « descriptif » constitue l'annonce publiée au sommaire du site.



▼ AJOUTER UNE IMAGE ?

Vous pouvez installer des images aux formats JPEG, GIF et PNG.

**Télécharger depuis votre ordinateur :**

Browse...

Télécharger

En tant qu'administrateur, vous pouvez installer (par FTP) des fichiers dans le dossier écrire/upload pour ensuite les sélectionner directement ici. ?

L'usage des intertitres permet d'embrasser d'un coup d'œil le contenu d'un article long. Le texte ne débute jamais par un intertitre. Comme le titre, le sous-titre et le surtitre, l'intertitre n'est généralement pas terminé par un point. Spip autorise l'insertion de code html. De plus, il existe un système de codage simplifié spécifique à l'interface [1] [2], détaillé dans les rubriques d'aide aux utilisateurs [3]. La gestion des notes de bas de page ou des références bibliographiques proposée par ce système de publication est efficace et claire et quelques images adaptées illustrent et aèrent le texte. Exploiter au mieux ces atouts pour les mettre au service du propos est essentiel. Mal présenté, un article, même brillant, n'est pas lu.

[1] Mémento pour l'enrichissement typographique dans Spip <http://www.uzine.net/IMG/pdf/doc-273.pdf>

[2] Le code html et le code Spip peuvent être utilisés ensemble dans un même article.

[3] Spipedit est un éditeur pour Spip développé afin de s'affranchir de la fabrication du code <http://www.spipedit.com/>



 [Imprimer cet article](#)

Copyright Médecins Maîtres-Toile francophones  
[Espace membres](#) - [Administration](#) - [Crédits](#)

---